

# L'HOMME SUPERLUMINEUX : Pr Régis DUTHEIL et Brigitte DUTHEIL, 1990

Régis DUTHEIL est agrégé de médecine (section médecine), professeur de physique et de biophysique. Il s'est intéressé à la physique fondamentale jusqu'à sa mort.  
Brigitte DUTHEIL, professeur de lettres classiques s'est spécialisée dans l'étude des problèmes d'histoire et de philosophie posés par la conscience et la mort.

Ce livre se compose de deux parties et dix chapitres.

Les auteurs partent du postulat que tout homme s'interroge un jour sur ce qu'il est, ce qu'il fait et dans quel univers il vit. Ce livre fait le point sur la conscience et réunit les approches philosophiques les plus anciennes et les dernières découvertes de la physique moderne, les conceptions spirituelles de l'au-delà de toutes les religions et les expériences médicales aux frontières de la mort.

## PREMIERE PARTIE

### 1. La notion de conscience

Nous reprenons conscience à chaque réveil qu'il soit naturel ou artificiel.

#### La nature de la conscience

La conscience existe, elle est la perception des phénomènes qui nous renseignent sur notre existence. C'est une alliance de la sensation et de l'intelligence. Son rôle attribué est : l'identification et l'individualisation du sujet.

#### La conscience en philosophie

On trouve deux grands courants de pensée :

- ❖ Un courant unitaire : son origine à tendance matérialiste remonte à Démocrite.
- ❖ Un courant dualiste : avec entre autre, l'univers dualiste de Platon, Aristote : l'âme et le corps, deux faces d'une même réalité

### 2. Conscience et réalité

La définition de la conscience est indissociable de celle de la réalité : c'est la conscience qui nous permet de percevoir et d'analyser la réalité.

Les auteurs posent un certain nombre de questions ou postulats comme par exemple : Qu'est-ce que la réalité ? La réalité n'est plus ce qu'elle était...

### 3. La réalité matérielle de la conscience

Réalité et conscience sont étroitement imbriquées. La conscience semble être le noyau central de la réalité. Elle peut être la seule réalité possible.

- ❖ La conscience : une évidence impalpable ? : ce terme est entaché de connotations religieuses, longtemps synonyme d'âme.
- ❖ Les failles de la réalité : l'exemple des couleurs : les couleurs n'ont aucune réalité, aucune existence objective. La couleur n'est qu'une longueur d'onde, c'est notre cerveau qui crée la sensation de couleurs.
- ❖ L'énigme des sensations : les conclusions de nombreux physiciens sont qu'il est impossible de rendre une sensation mesurable et on ne peut en aucun cas l'identifier à sa grandeur physique correspondante. La sensation n'appartient pas à notre espace-temps, à un univers objectif puisqu'elle n'est pas mesurable.
- ❖ Sensations : de l'espace-temps à l'espace subjectif : la clé serait que la sensation est véritablement déterminée par la conscience comme la mesure au niveau quantique. Elle appartient à l'espace de la conscience et non à notre espace-temps classique. Elle apparaîtra simultanément, synchroniquement, au moment précis de la production d'une activité électrique sur le cortex.
- ❖ Un état de conscience de notre espace intérieur : H. Bergson définissait déjà la sensation comme une « donnée immédiate de la conscience », Dutheil dirait « Etat de conscience ».

C'est de cet espace intérieur que l'homme puise l'intégralité de ce qui est utile à son appréhension et sa compréhension du monde qui l'entoure.

- ❖ **Personnalité et mécanique quantique** : une identique superposition d'états : on peut rapprocher ces constatations des conclusions de la mécanique quantique où la particule est composée d'une superposition d'états dont l'un seulement est actualisé par la conscience de l'observateur au moment de la mesure.
- ❖ **Hypnose et hallucination** : les multiples facettes de la conscience : dans l'hypnose, sous l'influence de suggestions hypnotiques, le sujet voit, se superposant au monde réel perçu par le plus grand nombre, des sensations nouvelles, structurées et organisées en un tout cohérent dont il est persuadé que c'est la réalité.
- ❖ **La conscience, outil de construction du réel** : la conscience n'est pas unique mais multiple. Elle a une existence propre, elle a une réalité indéniable et profonde. Elle est formée de matière.
- ❖ **La conscience est matière** : elle est matérielle puisqu'elle agit sur la matière dont les propriétés sont hors espace-temps. On peut supposer qu'il existe une conscience totale ou moi supérieur de la nature matérielle et qui aurait d'autres propriétés spatio-temporelle.
- ❖ **Des modèles physiques de conscience** :
  - **Les mindons de Firsoff** : il suppose que « l'esprit est une entité ou une interaction universelle. Il introduit le concept essentiel d'espace mental consistant en une variété d'espace-temps différente de notre espace-temps ordinaire, avec ses lois inhérentes et comportant des particules matérielles.
  - **Les psitrons de Dobbs** : le matériau mental serait constitué d'un collectif de psitrons (particule de masse propre imaginaire se déplaçant plus vite que la lumière).
  - **La théorie holographique de Pribram** : pour lui, le cerveau fonctionne de manière holographique et la réalité physique n'est qu'une apparence holographique. Pour Dutheil, le domaine de la fréquence coïncide avec le domaine des fréquences superlumineuses, associé au matériau superlumineux, situé dans un espace superlumineux et qui constitue, selon nous, le matériau même de l'esprit ou de la conscience. Le cerveau a la capacité d'opérer d'une manière spatio-temporelle non locale. La synchronicité apparaît comme un ordre non local.

## 4. Un nouveau modèle de conscience

### Le mur de lumière

Retour vers Einstein, au cœur de la relativité se situent la nature et la vitesse de la lumière. Aucun corps, aucune particule ne peut dépasser cette vitesse.

### Une image : le mur du son

Etant donné que les avions passent le mur du son les physiciens envisagent qu'on pourrait franchir le mur de lumière.

### La toute première idée

Louis de Broglie réinterprète « objectivement » la mécanique quantique et la mécanique ondulatoire. Il fait intervenir un milieu « sub quantique », un thermostat caché et des variables cachées.

Entre 1960 et 1967 des physiciens américains, montrent qu'une particule allant plus vite que la lumière pourrait avoir une énergie et une impulsion réelles donc mesurables.

### Feinberg et la théorie des tachyons

Plus la vitesse se rapproche de celle de la lumière, plus l'énergie est grande. Il suppose qu'il existe de l'autre côté du mur de lumière des particules qui vont toujours plus vite que la lumière et jamais moins vite. Ces particules auraient une énergie et une quantité de mouvements réelles mesurables par les physiciens : ils les appellent tachyon (rapide). Feinberg appelle luxon les particules qui vont à la vitesse de la lumière. Il précise qu'à mesure que la vitesse d'un tachyon augmente son énergie diminue. Et donc si sa vitesse est infinie son énergie est nulle.

Le mur de lumière constituerait la frontière entre deux univers :

- ❖ Celui des particules sous-lumineuses, le nôtre
- ❖ Celui des particules superlumineuses ou tachyons

### Une relativité superlumineuse pour une autre matière

Nous arrivons à l'affirmation qu'il existe une autre matière et que cette matière est dotée de propriétés différentes de tout ce que nous connaissons et qui nous permettrait de résoudre des énigmes concernant la conscience, la sensation, la synchronicité).

### **Notre univers : un cône de lumière**

Dans notre cadre de vie est l'espace-temps qu'on a coutume de représenter à l'intérieur d'un cône ayant pour axes le temps et l'espace. Tout événement et toute suite d'événements dans notre univers, marquant par exemple le déroulement d'une vie humaine sera représenté par une ligne dite ligne d'univers qui forme un angle avec l'axe du temps à l'intérieur du cône.

### **L'univers superlumineux : autre matière et vitesse illimitée**

L'espace-temps superlumineux se trouve à l'extérieur du cône, dans l'ailleurs. La vitesse n'est plus limitée, elle est infinie. Le temps et l'espace sont confondus (instantanéité de tous les événements qui constituent la vie d'un humain).

### **Trois univers au lieu d'un !**

- ❖ Un sous-lumineux, le nôtre
- ❖ Un lumineux (luxonique), interface des deux autres comme un miroir
- ❖ Un superlumineux (celui des tachyons)

L'un des univers est peut-être l'image de l'autre dans ce miroir.

### **Les réponses qu'apporte la matière superlumineuse.**

La sensation se construirait dans un espace superlumineux et si l'on considère que la sensation est produite dans l'espace de la conscience on pourrait assimiler espace superlumineux et conscience.

Dans un univers superlumineux, l'ordre augmente en permanence ou l'entropie diminue et la néguentropie augmente sans cesse.

Le principe d'information maximum prend le pas sur le principe de causalité. Cette structure est intimement liée aux phénomènes de synchronicité.

### **Localisation des particules superlumineuses**

Les expériences pour mettre les tachyons se sont révélées négatives. On peut penser que les antiparticules seraient des tachyons ayant franchi brusquement le mur de la lumière en devenant sous-lumineux.

### **Conscience et matière superlumineuse**

La conscience est formée de matière superlumineuse, d'un champ de matière tachyonique, de particules superlumineuses. Chaque être humain abrite en son sein une parcelle de l'univers superlumineux.

La réalité ne serait qu'un ensemble d'hologrammes quadridimensionnels.

Selon Fourier le cortex aurait deux modes de fonctionnement. Un local et spatio-temporel avec un système de coordonnées arbitraires conduisant à une perception causale de la réalité (habituel). L'autre serait obtenu par une transformation rapide conduisant à une perception non-locale avec corrélation (synchronicité). Les deux fonctionneraient en même temps.

### **Conscience, univers... et destinée humaine**

De tout temps, des problèmes essentiels comme la finalité, la liberté, le déterminisme ont été liés au statut donné à la conscience.

### **Déterminisme et libre-arbitre**

Selon le physicien Eddington « les événements n'arrivent pas, ils sont là et nous les trouvons sur notre chemin ».

## 2<sup>EME</sup> PARTIE

### 5. Conscience de la vie, conscience de la mort

Premières traces de pratiques funéraires 100 000 à 35000 avant notre ère.

#### L'abstraction et les 1ères théories de la réincarnation

Pythagore développe en occident la théorie de la réincarnation ou métempsychose. Platon, son héritier précise que chaque incarnation est le châtement d'un mauvais choix.

#### La vie et la mort dans les religions

Depuis le Haut Moyen-âge, après la chute de l'empire romain deux grandes conceptions religieuses de la vie et de la mort s'opposent (Orient et Occident).

#### Orient et occident : la mort différente

En Orient, la mort est sans importance, un élément du cycle de l'éternel retour qu'est la destinée humaine. Il est essentiel d'aider le mort à passer dans l'autre monde. Selon le Bardo Thödol 3 éléments sont importants :

- ❖ La lumière perçue par le défunt après sa mort est la structure même de son être
- ❖ Le corps mental est doué de toutes les possibilités : voyages instantanés, capacité de traverser la matière
- ❖ La pensée crée la réalité

#### Bouddhisme, taoïsme, confucianisme : la survie de l'âme (naissance en Chine)

La mort est un état de conscience parmi d'autres, inscrit dans un cycle de vie éternelle.

#### Conception judéo-chrétienne : catholiques, protestants, musulmans

La mort est une cassure irrémédiable, unique qui touche l'individu dans son identité. Notion de jugement, d'enfer et de paradis et chez les chrétiens le purgatoire. Après la mort, survivance d'un élément spirituel doué de conscience et de volonté qu'on appelle âme.

#### L'occident aujourd'hui : la mort interdite

La mort est devenue un sujet tabou remplaçant la sexualité. Le malade est dépossédé de sa mort, qui se passe à l'hôpital.

#### La mort : un « déplacement d'existence » (Jaurès)

Pour l'homme aujourd'hui l'existence est la vie biologique. Cependant le MOI supérieur ou conscience totale, constitué de matière superlumineuse, doit persister après la mort biologique d'un être humain.

Du point de vue superlumineux un être humain « en vie » est déjà mort, encore mort, toujours mort.

### 6. Réhabiliter la mort

#### La mort déritualisée

Le moment de la mort est un moment de solitude. E. K. Ross a décrit le comportement des agonisants.

Raymond Moody a reçu des témoignages de personnes qui ont été aux frontières de la mort.

Kenneth Ring a fait des recherches en partant des témoignages pour réaliser une étude scientifique. Il a donné le nom à une expérience réalisée par Moody : expérience du substrat pour les personnes en état de mort clinique (NDE).

Michaël B. Sabom a réalisé les mêmes recherches pour discréditer Moody mais il constate des faits identiques.

#### Définir la mort

Différence entre la mort clinique : réversible et biologique : irréversible.

### 7. Expériences aux frontières de la mort

R. Moody définit 11 phases principales de l'expérience aux frontières de la mort :

- ❖ L'incommunicabilité
- ❖ L'audition du verdict : pronostic de mort annoncé par les médecins

- ❖ La paix et le bien-être
- ❖ Un phénomène sonore
- ❖ La zone obscure
- ❖ La décorporation
- ❖ La rencontre d'autres êtres
- ❖ L'entrée dans la lumière
- ❖ La vision panoramique de la vie
- ❖ La limite infranchissable/La réintégration du corps

Sabom qui a fait une étude postérieure a montré que l'on peut distinguer 2 grandes parties à l'intérieur du scénario type :

- ❖ La phase autoscopique : sentiment de béatitude, décorporation
- ❖ La phase transcendantale : traversée de la zone obscure, apparition de la lumière, rencontre d'autres êtres, bilan de la vie.

## 8. Une nouvelle physique pour comprendre la mort

### Une physique à définir

Le monde ne nous est qu'à moitié visible, ce qui est de l'autre côté du mur de lumière nous est actuellement inconnu.

Notre corps est l'envers du vêtement dont l'endroit serait la conscience.

### L'univers ; une construction tripartite

Tout dans l'univers de la plus petite particule à la plus grande des galaxies obéit à une construction tripartite :

- ❖ Sous-lumineux
- ❖ Frontière lumineuse
- ❖ Superlumineux

### A la rencontre de l'univers superlumineux

Une question se pose : que se passe-t-il après la mort ?

### Le monde de la mort

Actuellement, on en est aux hypothèses et extrapolations.

### Des concepts inconcevables (Hegel)

Les survivants de NDE mettent en évidence l'importance de l'amour et de la beauté.

### Les conditions d'existence dans le monde de la mort

Les paysages vus en NDE ne sont créés que par la pensée de la personne (phase lumineuse).

### Entrée dans le monde de la mort : la connaissance

Le facteur essentiel pour franchir la dernière étape est la connaissance qui doit être suffisante.

Jung a écrit : « la première partie de vie doit être consacrée à la terre, la seconde au ciel ».

## 9. La mort et les phénomènes inexplicables

### Fantômes et apparitions

Fantômes de personnes vivantes ou décédées illustrées par quelques cas célèbres (l'étrange concert, Emilie Saget cas de dédoublement, le fantôme qui écrit, Goethe et Frédéric).

### Les rêves, le sommeil et la mort

Quand nous dormons, nous perdons conscience. Dans cet état, on note un relâchement du lien qui unit la conscience superlumineuse et le cortex cérébral (sommeil orthodoxe), l'autre phase est celle du sommeil paradoxal (rêves). C'est une phase pendant laquelle la conscience peut produire des hologrammes.

### Le petit Trianon

2 touristes anglaises se promènent dans le parc du château de Versailles et se retrouvent pendant quelques minutes projetées dans le 18<sup>e</sup> siècle.

### Communiquer avec le monde de la mort

Le spiritisme et l'écriture automatique ont un vif succès entre 1850 et 1920. La fraude est trop souvent présente.

Les enregistrements de Jurgenson : il a enregistré par hasard une voix sur son magnéto, qui semble être celle de sa mère morte depuis 4 ans.

## **10. Nouvelle conscience et réincarnation**

### **La réincarnation**

Prônée dès le 4<sup>e</sup> millénaire par l'hindouisme. Plus tard le bouddhisme reprend la doctrine de la réincarnation. Toutes les grandes religions orientales ont adhéré à l'idée de réincarnation.

Pythagore fait allusion à la métempsychose que Platon reprend ensuite (toute nouvelle réincarnation est le châtement de mauvais choix faits pendant la vie d'avant).

Ian Stevenson a fait une étude scientifique sur la réincarnation.

### **La réincarnation et le nouveau modèle physique de conscience**

Des études pourront confirmer l'hypothèse de la réincarnation ou émettre une nouvelle hypothèse.

Nous portons en nous, sans le savoir, l'histoire de l'humanité.

## **Conclusion**

Ce modèle est un essai philosophique fondé sur l'extrapolation d'une théorie purement physique.

La physique accepte l'idée qu'une part du réel échappe à nos sens, à notre connaissance.

Les auteurs nous disent que nous ne sommes que des projections holographiques de la conscience superlumineuse et que la mort ne peut être que la disparition d'un hologramme sous-lumineux.

J'ai aimé ce livre car il éclaire judicieusement l'approche théorique de l'Hypnose Humaniste.

Il nous permet d'appréhender les dernières découvertes et nous donne espoir quant aux découvertes à venir.